

GIORGIO SCARAMUZZINO

CURRICULUM

Teatro

Nel 1987 si diploma alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova.

Dal 1986 entra a far parte della Compagnia del Teatro dell'Archivolto di Genova diretta da Giorgio Gallione. Partecipa in qualità di attore, regista e autore a molte produzioni sia per ragazzi che per il pubblico adulto. Già direttore artistico del Teatro Ragazzi al TEATRO NAZIONALE DI GENOVA attualmente è direttore alle produzioni per il TEATRO EVENTO.

Cinema

Lumiere Noire – Regia di Gerarde Mars con C. Asnavour e M. Melato.

Pertini, un uomo coraggioso – Regia di Franco Rossi.

Come se fosse amore – Regia di Roberto Burchielli

Insegnamento

Già docente di Teatro d'animazione presso l'Università di Genova.

Conduce stage per attori, seminari di formazione per insegnanti, educatori e bibliotecari.

Pubblicazioni

Numerosi gli articoli sul teatro e l'educazione teatrale su periodici e riviste specializzate.

Ha collaborato con la rivista Andersen. Ha curato la voce Teatro in Rodari dalla A alla Z - Electa 2020

Bibliografia

- Il Drago Gerardo – fiaba per bambini – E. Elle 1997
- Il Drago Gerardo e le vacanze mostruose – E.Elle 2000
- Il Drago Gerardo e l'abominevole avventura – E.Elle 2002
- Abbecedario – Franco Cosimo Panini. **Premio Andersen 2003**-Premio Stregagatto 2004
- Il Drago Gerardo è innamorato – E.Elle 2004
- Tutti giù dal palco – laboratorio teatrale per insegnanti – Salani. 2005
- Il Cantiere III. di F.T.Altan – Maschietto Editore 2008
- Il nonno Mollica ovvero Il pescatore di storie – Franco Cosimo Panini- 2008
- La (s)fortuna di Ganda – Artebambini 2010
- Pensa che ridere! – Franco Cosimo Panini 2010
- UN ASINO A STRISCE – Editore SALANI 2013
- IL LUPO E' MORTO, ANZI NO! – E.Elle 2014

- Le avventure del Drago Gerardo – E.Elle 2014
- Gerardo, drago avventuroso – E.Elle 2015
- Ti regalo uno sbadiglio – Salani 2016
- Identici (A.V.) – Salani 2019
- Abbasso i lavoretti – Coccole Books 2019
- Ali di parole - EDB 2019
- Questa zebra non è un asino – Salani 2020
- Cipì e Bandiera in scena, a cura di – Einaudi Ragazzi 2021
- Il dubbio – Bibliolibrò 2022
- La sorpresa di Natale – Interlinea 2023
- Unica è Azzurra – a cura di Bimed 2025
- Nasi Rossi – Salani 2025

Inoltre ha curato l'inedito di Gianni Rodari Libri d'oggi per ragazzi d'oggi – Ge, Il Melangolo.
Sua è la voce ufficiale di ARMANDO nei film di animazione della PIMPA di Altan.